

COLOR CLIMAX FILMS



need no further introduction. The quality is, as always, as high as that of all the other articles which come from COLOR CLIMAX CORPORATION - the very best. The colors and the action are quite equal to those of the COLOR CLIMAX magazine, known all over the world. - This is pornography for the fastidious connoisseur.

In addition to COLOR CLIMAX films we also produce RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY and LASSE BRAUN films - as well as a considerable number of highly pornographic magazines.

Ask your dealer for our latest catalogues!

brauchen wir Ihnen gar nicht erst vorzustellen. Die Qualität ist - wie übrigens bei allen Erzeugnissen der COLOR CLIMAX CORPORATION - die denkbar beste. Farben und Handlung sind voll und ganz von der gleichen Qualität wie die der renommierten COLOR CLIMAX Magazine. Hier wird Pornographie für den verwöhnten Kenner geboten.

Ausser COLOR CLIMAX Filmen stellen wir sowohl Filme der Marke RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY und LASSE BRAUN, als auch eine ganze Reihe erstklassiger Pornomagazine der Spitzenklasse her.

Verlangen Sie bitte von Ihrem Händler unsere neuesten Kataloge!



Cette introduction suffit. La qualité, comme toujours, est aussi haute que pour tout autre article venant de la COLOR CLIMAX CORPORATION - la meilleure. Les couleurs et l'action sont absolument égales à celles du magazine COLOR CLIMAX, connu dans le monde entier. Voilà de la pornographie pour le connaisseur difficile!

Outre les films COLOR CLIMAX, nous produisons également RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY et les films LASSE BRAUN - aussi bien qu'un nombre considérable de magazines hautement pornographiques.

Demandez à votre distributeur nos derniers catalogues!



COLOR CLIMAX

PORNOGRAPHY IN COLOR



COLOR CLIMAX

NO. 47

• Publishers

JENS & PETER THEANDER

• Editor

ERIK KOSKELA

• Layout

ERLING OLSEN

• Sales Director

PETER THEANDER

• Sales Manager

BENT JØRGENSEN

• Sales Assistant

HERVIG KÖHLER

• Photographer

JENS THEANDER

• Assistant Photographer

KURT REHER

• Art Director

CARSTEN THORGERSEN

• Make-up and Hairdressing

ALLIZ SACHSE

• Model Contact

MONA GROTHE

• Responsible Editor

OLE CHRISTIANSEN

• Printed in Denmark by

CCC-PRINT

• Copyright © 1976 by

COLOR-CLIMAX CORPORATION

Strandbodvej 61

2000 Copenhagen • Denmark

MODELS

We are looking for girls who would like to pose for Color Climax. If you are interested, please drop us a line. We'll love to hear from you!

Wir suchen Mädchen welche Lust haben für Color Climax fotografieren zu werden. Wenn Du interessiert bist, schreibe uns bitte. Wir würden uns freuen von Dir zu hören.

































CC FILM NO 1312 ANAL LESSON



This film gives an instructive example of how a young and naive girl is initiated into the mysteries of analucking. A shy school girl with a crush on her teacher is being seduced by her two boys when one of her young girlfriends turns round to see her. When she hears that the teacher has been waiting for her to have sex with him, she is shocked. First they are forced to stop and then the girl is seduced by her two boys. Finally, a hot scene of anal sex is shown. This is a great example of the teacher's role in the film and the girl's role in the film. The film is a great example of the teacher's role in the film and the girl's role in the film.

Ce film donne un exemple instructif de la manière dont une jeune fille naïve est initiée dans les mystères de l'anal. Une fille en petit lycée à son cours de physique est séduite par ses deux amis quand l'une d'elle se retourne pour la voir. Quand elle change d'avis, elle se rend compte que le professeur l'attendait pour avoir des relations sexuelles. D'abord ils s'arrêtent, mais finalement, sous la pression de ses deux amis, elle se laisse séduire. C'est une grande scène d'anal. C'est un excellent exemple de la façon dont le professeur joue son rôle dans le film et de la façon dont la jeune fille joue son rôle dans le film.

Dieser Film ist ein Lehrstück, wie man eine junge unbewusste Mädchen in die Geheimnisse des analen Eintritts einweicht. Ein etwas schüchternes Mädchen mit schulischen Vorlieben wird gerade von zwei Liebschaften durchgesehen, als ihre weitere sexuelle Freiheit eintritt und ganz in die Lektüre genommen wird. Erst wird sie dann getrieben, dann wird sie schließlich in die Lektüre genommen. Und schließlich wird der analen Eintritt in der analen Eintritt. Der analen Eintritt ist ein Beispiel für die Art und Weise, wie die Lektüre in der analen Eintritt ist. Die Lektüre ist ein Beispiel für die Art und Weise, wie die Lektüre in der analen Eintritt ist.

A naive way of showing women a thought experiment is a correct question is by showing them a way which leads to their being seduced by a young man with a crush on her. And it is a good idea to show them a way which leads to their being seduced by a young man with a crush on her. This is a good idea to show them a way which leads to their being seduced by a young man with a crush on her. This is a good idea to show them a way which leads to their being seduced by a young man with a crush on her.

Une manière naïve de montrer à une femme une expérience sexuelle est une question correcte en montrant à une femme une manière naïve de montrer à une femme une expérience sexuelle. C'est une question correcte en montrant à une femme une manière naïve de montrer à une femme une expérience sexuelle. C'est une question correcte en montrant à une femme une manière naïve de montrer à une femme une expérience sexuelle.

Wenn man eine naive Methode, die Frauen in die Geheimnisse des analen Eintritts einweicht, zeigt, ist das eine richtige Frage. Dies ist eine naive Methode, die Frauen in die Geheimnisse des analen Eintritts einweicht. Dies ist eine naive Methode, die Frauen in die Geheimnisse des analen Eintritts einweicht. Dies ist eine naive Methode, die Frauen in die Geheimnisse des analen Eintritts einweicht.

CC FILM NO 1316 BUSTY BIRDS



CC FILM NO 1320 BLACK IS BIGGER ?



Whose is the mightiest of them all? This is a question that arises again and again, especially discussed by the two girlfriends. In the end they decide to measure the two cocks. In this way an explicit message reveals the truth. Both the girls' friends are seduced with stunningly big cocks, but obviously John Holmes has the biggest. The black man's girlfriend soon realizes this, as the 'winning' cock grows in her mouth. When under the girl's - an attractive blonde with a perfect build and a hot red head with enormous tits - she bursts with hardness. They let themselves be seduced by the two 'winners', finally receiving a double load of sperm.

Qui a le plus grand du pays...? C'est une question qui se pose à nouveau. Les deux amies décident de mesurer les deux pénis. De cette manière, un message explicite révèle la vérité. Les deux amies sont séduites avec des pénis incroyablement gros, mais évidemment John Holmes a le plus grand. La fille du noir réalise vite, car le 'vainqueur' pénis grandit dans sa bouche. Quand sous la fille - une blonde attractive avec une parfaite silhouette et une tête rouge avec de énormes seins - elle se met à sauter de dureté. Elles se laissent séduire par les deux 'vainqueurs', finalement recevant une double charge de sperm.

Wer ist der Größte im ganzen Land...? Diese immer wieder auftauchende Frage wird letztendlich von zwei Freundinnen diskutiert und schließlich entschieden. Sie messen die beiden Penise, um einen ganz klaren Nachweis zu bekommen. Sogar lassen sie angetriebene Bandagen anlegen, die Wahrheit zu sagen. Beide Freunde - natürlich als Neger - haben fantastische Penisgrößen, aber trotzdem hat John Holmes den Größten! Das bestätigt die Freundin des Schwarzen, als sie den 'Gewinner' in ihren Mund nimmte. Und als sie unter der Hand einer attraktiven Blondine mit perfekter Figur und einer roten Kopfhaut mit riesigen Brüsten - eine blonde Blondine mit perfekter Figur und einer roten Kopfhaut mit riesigen Brüsten - sie sich von den beiden Gewinnern überzeugen und sich schließlich eine doppelte Sperma-Portion holen.